

Bodypercussion

Dein Körper wird zum Instrument

Linda Stark – mail@lindastark.de

Keywords

- Hände (zB klatschen, schnipsen, wischen)
- Füße (zB stampfen, Hacke-Spitze, ziehen)
- Stimme (zB „hey“, „ha“, „uuuuuh“, Beatbox)
- Restlicher Körper als Klangkörper
- Stopps
- Bewegung durch den Raum
- Bewegung und Rhythmus verbinden