



## e-Tournament Gerätturnen männlich

### AK-Stufen Pflicht Einzelgeräte

Der Hessische Turnverband e.V. und die Online-Plattform Sportdata entwickeln gemeinsam sogenannte e-Tournaments für die Turnsportarten. Für e-Tournaments werden Übungen gefilmt und die Videos bewertet.

Im Rahmen dieses Projekts wollen wir Wettkampfformen anbieten, welche – ergänzend zu Wettkämpfen in Präsenz – insbesondere während der andauernden Corona-Pandemie einen Trainingsanreiz setzen und eine Vergleichsmöglichkeit zwischen verschiedenen Athleten bieten sollen.

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Veranstalter:</b>      | Hessischer Turnverband e.V.  |
| <b>Plattform:</b>         | <a href="https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/">https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/</a>  |
| <b>Wettkampfzeitraum:</b> | <b>21. April – 28. April 2021</b>  |
| <b>Meldezeitraum:</b>     | <b>22. März – 18. April 2021</b>   |
| <b>Meldegebühr:</b>       | Die Teilnahme ist kostenlos.   |
| <b>Meldungen:</b>         | Alle Meldungen erfolgen über Vereinsaccounts auf der Plattform Sportdata<br>Link zum eTournament:<br><a href="https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/veranstaltung_info_main.php?active_menu=calendar&amp;vernr=29">https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/veranstaltung_info_main.php?active_menu=calendar&amp;vernr=29</a> |



### Wettkampf-Kategorien

| Alter              | Wettkampf-Kategorien   | Anforderung   |
|--------------------|--|---|
| 7 Jahre (JG 2014)  | Boden<br>Pauschenpferd<br>Ringe<br>Sprung<br>Barren<br>Reck                                    | Pflicht AK 7<br><br>Pro Gerät wird einzeln gemeldet und jeweils ein Video hochgeladen     |
| 8 Jahre (JG 2013)  | Boden<br>Pauschenpferd<br>Ringe<br>Sprung 1<br>Sprung 2<br>Barren<br>Reck                      | Pflicht AK 8<br><br>Pro Gerät wird einzeln gemeldet und jeweils ein Video hochgeladen     |
| 9 Jahre (JG 2012)  | Boden<br>Einpauschenpflz<br>Turnpflz<br>Ringe<br>Sprung<br>Sprung methodisch<br>Barren<br>Reck | Pflicht AK 9/10<br><br>Pro Gerät wird einzeln gemeldet und jeweils ein Video hochgeladen  |
| 10 Jahre (JG 2011) | Boden<br>Einpauschenpflz<br>Turnpflz<br>Ringe<br>Sprung<br>Sprung methodisch<br>Barren<br>Reck | Pflicht AK 9/10<br><br>Pro Gerät wird einzeln gemeldet und jeweils ein Video hochgeladen  |
| 11 Jahre (JG 2010) | Boden<br>Pauschenpferd<br>Turnpflz<br>Ringe<br>Sprung<br>Sprung methodisch<br>Barren<br>Reck   | Pflicht AK 11/12<br><br>Pro Gerät wird einzeln gemeldet und jeweils ein Video hochgeladen |



### **Hinweise:**

#### **Allgemein:**

- Bei diesem Wettkampf werden die Geräte einzeln ausgewertet, wobei auch die Halbgeräte als eigenständige Disziplinen (siehe Wettkampf-Kategorien) ausgewertet werden.
- Die Ergebnislisten werden nach dem Veranstaltungsende auf [www.htv-online.de](http://www.htv-online.de) zur Verfügung gestellt.
- Die Videos und Ergebnisse der Übungen sind auf der Sportdata-Plattform für jeden sichtbar.

#### **Übungen:**

- Geturnt werden die Pflichtübungen der AK-Stufen AK7-AK11 gemäß Arbeitshilfen des DTB, inklusive der Halbgeräte (Pilz und Sprung methodisch), siehe: [https://www.dtb.de/fileadmin/user\\_upload/dtb.de/Sportarten/Ger%C3%A4tturnen/PDFs/2019/Pflicht%C3%BCbungen\\_Mrz\\_2019.pdf](https://www.dtb.de/fileadmin/user_upload/dtb.de/Sportarten/Ger%C3%A4tturnen/PDFs/2019/Pflicht%C3%BCbungen_Mrz_2019.pdf)
- Die Bodenübung darf auch auf einer 14m Bodenbahn geturnt werden, sofern keine Fläche zur Verfügung steht.
- Landungen in der Grube sind erlaubt, sofern Matten in der Grube liegen und die Landehöhe dem originalen Wettkampfaufbau entspricht.

#### **Bewertung:**

- Bewertet werden Schwierigkeit und Ausführung von Kampfrichter\*innen analog der Arbeitshilfen des DTB.

#### **Kleidungsordnung:**

- Es gelten die Kleidungs Vorschriften gemäß Code de Pointage.

#### **Videos:**

- Je Wettkampf-Kategorie kann nur ein Video hochgeladen werden.
- Um sicherzustellen, dass es sich um aktuelle Aufnahmen handelt, muss ein „Match-Code“ (siehe Punkt 4) zu Beginn des Videos gezeigt werden. Das Video darf nicht bearbeitet werden (Schnitt, Filter, Blenden, Texte, etc. können zur Ablehnung des Videos führen).

### **Auszeichnungen**

Alle Teilnehmer erhalten eine Urkunde per E-Mail.



## **Anmeldung**

Auf der Plattform Sportdata wird der Begriff „Nennung“ gebraucht, dieser bezeichnet die „Meldung“. Bei Bedarf bietet der Hessische Turnverband gerne Unterstützung bei der Meldung an.

Zusätzlich veranstaltet der Hessische Turnverband zwei Informationsveranstaltungen zur Meldung und zum Wettkampfablauf. Die Termine sind: 30.03.2021, 20:00 Uhr und 08.04.2021, 20:00 Uhr, Dauer der Online-Infoveranstaltung circa eine Stunde.

Anmeldung unter: [sportdata-gtm@htv-online.de](mailto:sportdata-gtm@htv-online.de)

- Die Anmeldung der Athleten muss über einen Vereins-Account auf der Website von Sportdata vorgenommen werden. Eine genaue Anleitung zum Anlegen eines Vereins-Accounts sowie zur Nennung findet sich unter: [https://www.htv-online.de/fileadmin/img/Verband/Veranstaltungen/Online-Challenges/Anleitung\\_Sportdata\\_Vereinsaccount.pdf](https://www.htv-online.de/fileadmin/img/Verband/Veranstaltungen/Online-Challenges/Anleitung_Sportdata_Vereinsaccount.pdf)
- Die Kampfrichter\*innen melden sich selbst für das e-Tournament an. Um sich als Kampfrichter\*in zu einem e-Tournament zu melden, wird ein „e-Referee“-Account bei Sportdata benötigt, der unter folgendem Link angelegt werden kann: [https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/registrate\\_registrator\\_main.php?active\\_menu=registration&ereferee=true](https://www.sportdata.org/gymnastics/set-online/registrate_registrator_main.php?active_menu=registration&ereferee=true)

Zur Meldung als Kampfrichter\*in für einen Wettkampf sind folgende Schritte nötig:

- Einloggen mit dem e-Referee-Account
- Kampfrichter-Daten überprüfen
- Informationen zur Kampfrichter-Lizenz angeben
- Im Event-Kalender dieses e-Tournament auswählen, dann auf den „Registration“ Button des Events klicken
- Als e-Referee für dieses Event registrieren
- Bei Fragen oder Problemen stehen wir gerne unter [sportdata-gtm@htv-online.de](mailto:sportdata-gtm@htv-online.de) zur Verfügung.

## **Zeitplan**

### **Meldezeitraum**

22. März - 18. April 2021. Der Meldeschluss ist am 18.04.2021 um 23:59 Uhr. Der Match-Code (siehe Punkt 4) wird am 21. April 2021 veröffentlicht. Ab Veröffentlichung des Match-Codes können Videos aufgenommen werden.

### **Wettkampfzeitraum**

21. - 28. April 2021. In diesem Zeitraum haben alle Teilnehmer die Möglichkeit ein Video pro Disziplin hochzuladen.

Nachdem das Video für die Bewertung abgegeben wurde, wird geprüft, ob es den Anforderungen entspricht.

Sobald die Videos die Prüfung bestanden haben, bekommen die Kampfrichter\*innen Zeit, ihre Bewertung abzugeben. Die Bewertung wird bis Montag, den 03. Mai 2021, abgeschlossen.

## Anforderungen an die Video-Aufzeichnung, den Upload und vorgegebene Kamerapositionen

### Grundsätzliches

Der Athlet muss während der kompletten Aufzeichnung deutlich und vollständig zu sehen sein. Die Kamera ist circa 1,50m über dem Boden anzubringen und wird während der Aufzeichnung nicht bewegt. Es ist empfehlenswert, die Kamera auf einem Stativ zu montieren.

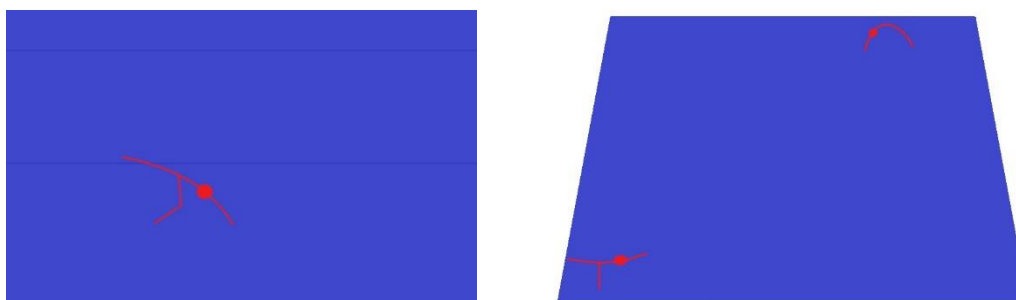
Zu Beginn jeder Aufnahme muss der Turner oder zum Beispiel die filmende Person deutlich den Namen des Turners aussprechen und den Match Code in die Kamera halten, damit sichergestellt ist, dass die Aufnahme im geforderten Wettkampfzeitraum erfolgt ist. Ein Beispielvideo gibt es unter: [https://www.youtube.com/watch?v=GpbGSSlv\\_4Y&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=GpbGSSlv_4Y&feature=emb_logo)

### Kameraposition pro Gerät

**Achtung! Wenn das Video nicht den Anforderungen entspricht, kann das Video abgelehnt werden. Die Piktogramme zeigen schematisch, welcher Bildausschnitt zu sehen sein sollte. Sie sind nicht maßstabsgetreu.**

#### Boden

Die Kamera muss mittig neben der Bodenfläche oder -Bahn in 1,50m Höhe angebracht sein, sodass vor und hinter dem Athleten mindestens 3 Meter des gerade beturnten Läufers zu sehen sind. Die Kamera darf nur nach rechts und links geschwenkt werden, um den Athleten vollständig im Bild zu halten. Die Schwenks sind so auszuführen, dass während des Schwenks der Athlet vollständig im Bild bleibt und das Bild dabei nicht verwischt. Die feste Montage der Kamera an einem Platz, von dem die gesamte Fläche ohne Schwenk zu sehen ist, ist ebenfalls erlaubt und erwünscht, sofern die baulichen Gegebenheiten der Halle dies ermöglichen.



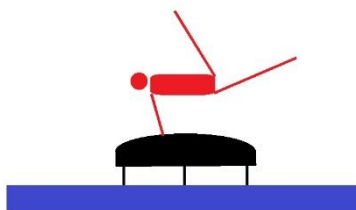
#### Pauschenferd

Zentral vor dem Gerät auf 1,50m Höhe, sodass das Gerät quer zu sehen ist. Das Gerät und der Turner müssen vollständig zu sehen sein und circa ein Drittel der Bildbreite einnehmen. Schwenks sind nicht erlaubt.



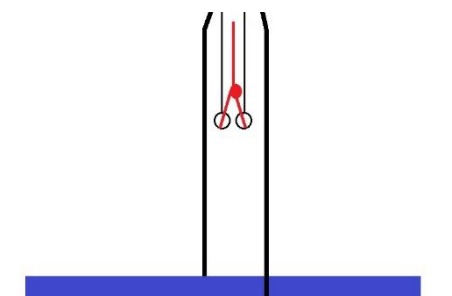
### Pilz

Auf Schulterhöhe des Athleten, wenn dieser auf dem Pilz stützt, sodass 2 Meter rechts und links neben dem Pilz zu sehen sind. Der Athlet startet mit Blickrichtung zur Kamera. Sowohl das obere Ende des Athleten, als auch das untere Ende des Pilzes müssen sichtbar sein. Schwenks sind nicht erlaubt.



### Ringe

Leicht schräg zur Ringe-Aufhängung auf circa 1,50m Höhe, sodass der Turner von seitlich-vorne gefilmt wird. Die gesamte Übung muss sichtbar sein, Schwenks sind nicht erlaubt.



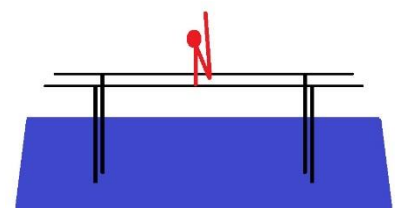
### Sprung (Sprung und Sprung methodisch)

Der Bereich von circa 3-5 Metern vor dem Sprungbrett bis zum Ende der Landezone und vom Boden bis zum höchsten Punkt des Athleten während des Sprungs muss zu sehen sein. Schwenks sind nicht erlaubt.



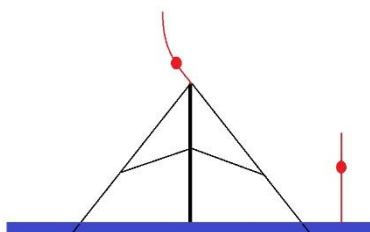
### Barren

Montage quer zum Gerät auf circa 1,50m Höhe. Das Gerät sowie der Turner müssen vollständig zu sehen sein. Schwenks sind nicht erlaubt.



### Reck

Montage in circa 1,50m Höhe, sodass der Turner seitlich gefilmt wird. Die Landezone und der Athlet müssen vollständig zu sehen sein. Schwenks sind nicht erlaubt.



### Technische Umsetzung

Jeder Teilnehmer muss ein Video aufzeichnen und entweder direkt bei Sportdata oder auf eine andere Plattform hochladen, die vom System unterstützt wird. Der Link zu dem Video wird dann zur Bewertung abgegeben. Wir empfehlen den Upload direkt bei Sportdata.

Die Videos können auf die folgenden, unterstützten Plattformen hochgeladen werden:

CodePen, DailyMotion, Deviantart, Flickr, Gettyimages, Gfycat, Giphy, Hulu, Instagram, Kickstarter, Livestream, Meetup, Reddit, Scribd, Sketchfab, Slideshare, SoundCloud, SpeakerDeck, Spotify, Ted, Twitch, Twitter, Vimeo, Wordpress, Youtube.

### **Bitte kein Facebook verwenden!**

Die aktuelle Liste der unterstützten Plattformen ist unter [https://www.sportdata.org/etournament\\_howto.html#four](https://www.sportdata.org/etournament_howto.html#four) zu finden.

Wie eine Aufzeichnung dann zum Wettkampf eingereicht werden muss, wird in einem Video erklärt:

[https://www.sportdata.org/etournament\\_tutorials.html#five](https://www.sportdata.org/etournament_tutorials.html#five)

1. Einloggen mit dem Vereins-/Club-/Individual-Account
2. Den Wettkampf auswählen, zu dem das Video gehört
3. Auf „OPEN MATCHES“ und anschließend auf „MY OPEN MATCHES“ klicken
4. Auf den Upload-Pfeil klicken, der links im Feld neben dem Namen des Athleten zu finden ist
5. Auf "UPLOAD VIDEO URL" klicken
6. Das Video direkt hochladen (Datenschutzbedingungen akzeptieren) oder die URL zu dem Video in das URL-Feld einfügen (wird eine URL eingefügt, kann man anschließend auf "Test" klicken, um zu sehen, ob der Link funktioniert – es dauert evtl. einen Moment, bis der Test funktioniert).
7. Auf "SUBMIT" klicken



## **Informationen zum Datenschutz**

Es liegt in der Natur eines e-Tournaments, dass Daten für die Teilnahme und Auswertung erhoben, gespeichert und verarbeitet werden.

Die hochgeladenen Videos werden für jeden sichtbar sein. Die Ergebnislisten mit Angaben zu Name und gemeldeter Altersklasse werden digital veröffentlicht.

Mit der Meldung zum e-Tournament versichert die\*der Meldende, dass der Teilnehmer sowie deren gesetzliche Vertreter damit einverstanden sind, dass alle angegebenen Daten, auch zur notwendigen Kontaktaufnahme, im Rahmen dieses e-Tournaments, genutzt werden dürfen.

Es wird weiterhin das Einverständnis erklärt, dass im Rahmen dieses e-Tournaments Bild-, Ton- und Videoaufnahmen, auf denen der Teilnehmer zu sehen ist, für die Öffentlichkeitsarbeit in Onlinemedien des HTV genutzt werden können. Soweit sich aus dem Foto und/oder Video Hinweise auf ethnische Herkunft, Religion oder Gesundheit ergeben (z.B. Hautfarbe, Kopfbedeckung, Brille), bezieht sich die Einwilligung auch auf diese Angaben. Eine Verwendung der Daten und Aufnahmen für andere als die oben beschriebenen Zwecke oder ein Inverkehrbringen durch Überlassung der Aufnahmen an Dritte außerhalb des oben beschriebenen Rahmens ist unzulässig. Die Erteilung der Einwilligung erfolgt freiwillig. Allen Beteiligten ist bekannt, dass diese Einwilligungserklärung zur Verwendung der Bild-, Ton-, Videodaten jederzeit widerrufen werden kann. Im Falle des Widerrufs werden die Aufnahmen von der jeweiligen Plattform entfernt. Waren die Aufnahmen im Internet verfügbar, erfolgt die Entfernung soweit sie den Verfügungsmöglichkeiten des Veranlassers unterliegt.

## **Kontakt**

Bei Fragen oder Problemen stehen wir gerne zur Verfügung:

[sportdata-gtm@htv-online.de](mailto:sportdata-gtm@htv-online.de)